СТАТЬЯ О ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОМ ИССЛЕДОВАНИИ

В последние годы на постсоветском пространстве заметно возрос интерес к генеалогии и семейной истории. Причина проста: раньше зачастую было опасно заниматься своей родословной, да и возможности такой не было. Архивы на запросы частных лиц не отвечали, да и в семьях старшее поколение старалось не говорить на эту тему. Само понятие "родословная" стало связываться с породами собак и кошек.

И вот открылись архивы, стало не стыдно за предков-дворян, предков-купцов, да и узнать, что твои предки были "кулаками", "врагами народа" или белогвардейцами стало совсем не страшно.

Возникли Историко-родословные общества, стала издаваться специализированная литература. Теперь уже стало неудобно говорить в приличном обществе, что не интересуешься своими предками. Также как до революции лучшая часть общества – дворяне знали о своем родословии, так и теперь преуспевающему, состоявшемуся человеку, стало важным знание об истории своих предков. Знание родословной стало непременным атрибутом культурного человека.

Стало модным украшать стены жилища портретами предков и схемами своей родословной. Но вот беда: старшее поколение ушло в мир иной, а вместе с ним - все тайны о происхождении рода.

С чего же начать? Проще всего начать с происхождения своей фамилии. Многие считают, что фамилии были всегда, но это не совсем так. Люди вполне обходились без фамилии, её заменяли прозвища. Например, деда звали Иван Лапоть, его сына - Семён Крутой, а внука - Василий Кобыла. В важных документах писали: "зарайский мещанин Рязанской губернии Василий Кобыла, сын Семёна Крутого". До конца XIX века фамилии были у дворян, купцов и у некоторых категорий крестьян. Но окончательно они оформились только в 1930-е годы с введением паспортной системы. Происхождение фамилии можно найти в различных справочниках, которых за последнее время вышло довольно много.

Итак, с чего же начинать составление родословной? Конечно, с опроса своих родственников, не только ближних, но и дальних. Для поиска в архивах, а их только в Москве и Санкт-Петербурге более двух сотен, необходимо иметь минимум информации, причём главное даже не фамилия и годы жизни, а то место, где человек родился, женился и умер. Но и тут требуется особая тщательность. Если вы, допустим, узнали, что Ваш предок родился в деревне Ивановка Н-ской губернии, этого мало. Архив вам ответит, что в Н-ской губернии было в то время семь, а то и десять деревень с таким названием. Уточните у родственников место расположения вашей Ивановки: есть ли река, далеко ли железная дорога, чем знаменита эта Ивановка, какие деревни и сёла находятся поблизости.

Часто можно услышать вопрос: "да что о моих предках-крестьянах можно найти в архивах, тем более, что они были неграмотны?". Это - очень распространённое заблуждение. На самом деле это не так. Не может человек исчезнуть бесследно. Он всю жизнь состоит на учёте: записывают его крещение, его брак, его посещение исповеди (и даже отсутствие на исповеди), записывают его недоимки, забирают в рекруты, фиксируют его уход из жизни. Он указывается в документах то как свидетель, то как восприемник при крещении детей своих соседей. Он с кем-то судится, берёт деньги в

банке, награждается за участие в сражениях , вместе с семьёй записывается во время переписи. А уж в переписи он будет числиться даже после смерти, пока при следующей переписи (лет через 10-15) не внесут в "ревизскую скаску" необходимые изменения. Об этих "мёртвых душах" подробно написал Н.В. Гоголь.

[Генеалогия](#) от профессионалов:

Основной источник для составления родословной - метрические книги. Они велись в зависимости от вероисповедания Ваших предков в церквях, костелах, мечетях или синагогах и фиксировали рождение, брак и смерть каждого прихожанина. Из записи о браке можно узнать возраст жениха и невесты, добрачную фамилию невесты, имена поручителей. После отделения церкви от государства в 1918 году, метрические книги были переданы в местные государственные архивы.

Для того, чтобы заниматься своей родословной необходимо иметь много свободного времени, так как местные архивы заняты плановой краеведческой работой, выдачей справок о трудовом стаже для получения пенсий и т.п. На ваш запрос они могут вежливо пригласить вас приехать и поработать самостоятельно. Поэтому иногда лучше поручить составление родословной профессионалам. Конечно, стоит это не дёшево, но зато будет выполнено на достойном уровне. Здесь может быть уместна следующая аналогия: в советское время можно было купить телевизор за 600 – 700 рублей, а можно было купить радиодетали, которые стоили в разы дешевле целого телевизора и самому собрать его. Но, во-первых вы затратите уйму собственного времени, а во-вторых далеко не факт, что собранная вами схема будет рабочей. Так профессиональные генеалоги, образно выражаясь, предоставляют вам продукт «под ключ».

Получив всю информацию о предках, можно её оформить по вашему вкусу.

Дизайнеры предложат вам наиболее оптимальные решения. Можно сделать в виде большой цветной схемы, можно издать семейный альбом в нескольких экземплярах. А если позволяют финансы - заказать составление книги о ваших предках.

Создание книги удовольствие не из дешевых, эта работа кропотливая и не быстрая. Ведь написание книги по родословной, если она основана на архивных документах, это точно такое научное исследование как и любой другой научный исторический труд. Разница лишь в читательской аудитории. Книга по истории семьи, рода не рассчитана на широкий круг читателей, а как правило, представляет интерес для членов данной семьи, краеведов, генеалогов, музейных работников и архивов, на документах которых была создана эта книга. Стоимость создания книги можно в некоторых случаях сравнить

со стоимостью машины. Ведь для написания книги, достойной памяти ваших предков, кроме собственно архивной работы необходимы поездки на места жительства ваших предков, литературная обработка воспоминаний членов вашей семьи, работа писателя, корректора, дизайнера, иногда художника, большие расходы идут на типографию. Но скажем так процесс «покупки» книги существенно отличается от процесса покупки машины. Покупая автомобиль, вы приходите в салон, вносите аванс и потом ждете определенное время, когда вам позвонят и сообщат, что ваш автомобиль пришел. В работе над книгой необходимо ваше, пусть даже самое небольшое участие. А именно – предоставление семейных фотографий, вычитка текста и т.п.

Время исполнения работы по генеалогическому исследованию зависит от многих факторов, приведем лишь несколько из них. Первый - достоверность информации, которую вы получили от старших членов вашей семьи. Очень часто, например, распространен такой случай, когда в качестве места рождения дедушки или отца указывают деревню или село, в котором жила его сестра. Однако сестра в свое время вышла замуж, и естественно, перешла в дом к мужу, в совершенно другое село. Так, генеалоги ищут запись о рождении вашего дедушки, там где он никогда не жил. Еще один важный фактор, который влияет на скорость поиска – количество региональных архивов, в которых может храниться информация о Ваших предках. Например, если ваши предки родились на территории Елецкого района Липецкой области, то информация о них хранится не только в Липецком архиве, а и в архиве Орловской области, т.к. по административно-территориальному делению, существовавшему до революции 1917 года Елецкий уезд входил в состав Орловской губернии. Скорость исследования может зависеть и от чисто технических причин: некоторые архивы из-за аварийного состояния хранилищ, или из-за перепроверки документов бывают закрыты месяцами а иногда даже годами. Профессиональность исследователя, к которому вы обратились также влияет на скорость работы. Настоящий историк, с многолетним опытом работы в архивах, имеющий специальные базы данных, знает в каком именно архиве нужно искать и не тратит время на отсылку бессмысленных запросов и ожидание отрицательных ответов. В целом же [генеалогическое исследование](#) на максимальную глубину поиска, если его выполняет профессионал может занять в среднем от двух месяцев до года. Дизайн и написание книги – это отдельные статьи, которые зависят в первую очередь от качества исследования.

В. А. Петров

М. М. Гершзон